



Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione

ONLUS

COMUNICATO I.Ri.Fo.R. N.

Questo comunicato è presente in forma digitale sul sito internet <http://www.irifor.eu/>

OGGETTO: Attività formative anno 2020 – Evento formativo nazionale “L’educazione musicale degli allievi con disabilità visiva”– febbraio/marzo 2020

Si comunica che l’I.Ri.Fo.R. Nazionale organizzerà un’iniziativa di formazione e aggiornamento professionale dal titolo “L’educazione musicale degli allievi con disabilità visiva” della durata di 22 ore.

L’iniziativa è rivolta ai docenti di musica, strumento musicale, storia della musica, tecnologie musicali e teoria, analisi e composizione, assegnati ad alunni e studenti con disabilità visiva.

L’iniziativa si svolgerà in modalità mista, parte in modalità FaD e parte in forma residenziale per una durata complessiva di 22 ore/allievo.

Ai partecipanti che avranno conseguito un numero di ore di presenza non inferiore a 16 e avranno superato la verifica finale on line con punteggio di 6/10, sarà rilasciato attestato di frequenza da utilizzarsi ai sensi della normativa vigente.

Le modalità di svolgimento della verifica saranno comunicate successivamente.

Finalità

L’Iniziativa intende fornire ai Partecipanti le conoscenze necessarie per sostenere gli allievi ciechi ed ipovedenti nelle attività di ascolto e produzione musicale.

Per favorire lo sviluppo delle competenze professionali, saranno offerte attività post-formazione di supporto individualizzato e di aiuto e di scambio in rete.

Obiettivi

L’iniziativa ha l’obiettivo di:

- Fornire agli insegnanti e ai docenti di musica e discipline musicali, le conoscenze di base indispensabili per educare studenti con disabilità visiva alla comprensione del suono e dei linguaggi musicali, avviarli alla pratica vocale e strumentale e sostenerli validamente negli studi musicali superiori.
- Sostenere lo sviluppo delle competenze professionali, mediante l’erogazione gratuita di attività post-formazione di supporto e assistenza individualizzata.
- Promuovere la creazione di una rete di sostegno e di scambio tra esperti di tiflodidattica musicale e insegnanti e docenti di musica e discipline musicali.

(+39) 06 699881 archivio@irifor.eu www.irifor.eu

Sede Legale Nazionale: Via Borgognona, 38 - 00187 Roma * CF: 97096140583 * PI: 04667141008

Ente istituito dall’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (atto n. 33411/1991) * RPG Prefettura di Roma n. 167/2002

Registrato all’Anagrafe Nazionale delle Ricerche con codice 118913F5 * Ente accreditato dal MIUR (D.M. 177/2000) * AICA Test Center

Conto Paypal: pagamentipaypal@irifor.eu

Conto Poste Italiane: IBAN: IT 15 H 07601 03200 000034340000 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

Conto Unicredit: IBAN: IT 35 J 02008 05181 000400164414 - BIC/SWIFT: UNCRITM1B44



Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione

ONLUS

Mappatura delle competenze in uscita

A conclusione del Corso, i partecipanti saranno in grado di:

- comprendere le conseguenze della cecità, dell'ipovisione grave e della disabilità visiva associata ad altre minorazioni;
- utilizzare la notazione musicale braille ed uso del manuale internazionale della notazione musicale braille;
- effettuare l'individualizzazione degli insegnamenti di teoria musicale, canto e strumento;
- conoscere e utilizzare i criteri generali per un insegnamento inclusivo della musica nei vari ordini di scuola;
- definire il profilo di funzionamento dell'allievo e adattamento dei programmi curriculari;
- conoscere e utilizzare le tecnologie e pacchetti software per l'editing musicale specifici per ciechi ed ipovedenti;
- reperire servizi e risorse specifici in rete.

Modalità di svolgimento

Il programma di attività prevede 15 ore di formazione on line e 7 ore di formazione in presenza.

La formazione on line sarà erogata attraverso la piattaforma interattiva GoToMeeting, in 5 incontri della durata di 3 ore ciascuno, mentre la formazione in presenza sarà erogata nell'ambito di 2 laboratori, entrambi della durata di 3 ore e 30 minuti, che saranno realizzati presso l'Istituto dei Ciechi "Francesco Cavazza" di Bologna

Docenti

- **Prof. Antonio Quatraro**, Coordinatore della Commissione Nazionale per gli Studi Musicali dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti
- **Dott. Gianluca Apollaro**, Informatico
- **Dott. Gianluca Casalino**, Maestro di Pianoforte
- **Dott. Antonino Cotroneo**, Docente Esperto di Tifloinformatica
- **Prof. Franco De Feo**, Maestro di Pianoforte ed Organo
- **Prof. Paolo Razzuoli**, Docente di musica nella scuola secondaria

Modalità di iscrizione

Le domande di partecipazione dovranno **pervenire entro il 16 febbraio 2020**, utilizzando il modulo di iscrizione allegato. L'indirizzo per l'invio delle candidature è il seguente:

archivio@pec.irifor.eu

Al Corso saranno ammessi al massimo 15 partecipanti.

(+39) 06 699881 archivio@irifor.eu www.irifor.eu

Sede Legale Nazionale: Via Borgognona, 38 - 00187 Roma * CF: 97096140583 * PI: 04667141008

Ente istituito dall'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (atto n. 33411/1991) * RPG Prefettura di Roma n. 167/2002

Registrato all'Anagrafe Nazionale delle Ricerche con codice 118913F5 * Ente accreditato dal MIUR (D.M. 177/2000) * AICA Test Center

Conto Paypal: pagamentipaypal@irifor.eu

Conto Poste Italiane: IBAN: IT 15 H 07601 03200 000034340000 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

Conto Unicredit: IBAN: IT 35 J 02008 05181 000400164414 - BIC/SWIFT: UNCRITM1B44



Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione

ONLUS

Sarà data priorità ai docenti attualmente assegnati ad allievi con disabilità visiva; si terrà, inoltre, conto del numero complessivo di allievi, ciechi ed ipovedenti, avuti in carico nel corso della carriera.

La data di arrivo delle richieste potrà, infine, essere considerato quale criterio di ammissione nel caso di un elevato numero di domande.

Le ammissioni e le eventuali esclusioni saranno comunicate tramite posta elettronica.

L'ammissione al Corso andrà perfezionata con il pagamento della quota di iscrizione, pari a 15,00 euro.

Gli ammessi riceveranno, al proprio indirizzo digitale, le credenziali di accesso e le comunicazioni che si renderanno eventualmente necessarie.

Modalità di Pagamento

Il versamento della quota di partecipazione, pari a € 15,00, potrà essere effettuato tramite:

a) bonifico bancario (codice IBAN IT 35 J 02008 05181 000400164414) indicando la causale "Quota di iscrizione '*L'educazione musicale degli allievi con disabilità visiva*' - Nome e Cognome Corsista"

b) bonifico postale (codice IBAN IT 15 H 07601 03200 000034340000) indicando la causale "Quota di iscrizione '*L'educazione musicale degli allievi con disabilità visiva*' - Nome e Cognome Corsista"

c) Conto Paypal: pagementipaypal@irifor.eu

d) bonus della Carta del Docente, da emettere in favore di:

I.Ri.Fo.R. Onlus - Tipologia esercizio: Fisico - Tipologia prodotto: Formazione e aggiornamento - Ambito: Corsi di aggiornamento enti accreditati/qualificati ai sensi della direttiva 170/2016.

Si allegano:

Allegato n.1 **Programma del Corso Formativo**

Allegato n.2 **Scheda di Iscrizione**

Considerata l'importanza dell'evento, invitiamo le strutture in indirizzo a dare alla presente la massima diffusione.

Distinti saluti.

Massimo Vita

Vice Presidente Nazionale

SM/sm

All.1

(+39) 06 699881 archivio@irifor.eu www.irifor.eu

Sede Legale Nazionale: Via Borgognona, 38 - 00187 Roma * CF: 97096140583 * PI: 04667141008

Ente istituito dall'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (atto n. 33411/1991) * RPG Prefettura di Roma n. 167/2002

Registrato all'Anagrafe Nazionale delle Ricerche con codice 118913F5 * Ente accreditato dal MIUR (D.M. 177/2000) * AICA Test Center

Conto Paypal: pagementipaypal@irifor.eu

Conto Poste Italiane: IBAN: IT 15 H 07601 03200 000034340000 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

Conto Unicredit: IBAN: IT 35 J 02008 05181 000400164414 - BIC/SWIFT: UNCRITM1B44



Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione

ONLUS

**Allegato
Calendario didattico**

Data	Unità Formativa	Docente/i	Modalità e durata
25 febbraio 2020 15:00 - 18:00	I disabili visivi e lo studio della musica	Quatraro/ De Feo	FaD 3 ore
26 febbraio 2020 15:00 - 18:00 27 febbraio 2020 15:00 - 18:00	Gli spartiti musicali: segnografia braille e programmi informatici	Casalino/ Razzuoli	FaD 6 ore
3 marzo 2020 15:00 - 18:00	Lo studio della musica in presenza di ipovisione	Cotroneo	FaD 3 ore
5 marzo 2020 15:00 - 18:00	L'uso, mediante lettori di schermo, dei programmi informatici per la musica	Apollaro	FaD 3 ore
21 marzo 2020 15:00 - 18:30 22 marzo 2020 9:00 - 12:30	Prove di trascrizione in braille degli spartiti musicali. Prove di impiego dei programmi informatici assistivi per la lettura e la scrittura della musica.	Apollaro / Casalino/ Cotroneo/ Razzuoli	Laboratori 7 ore

 **(+39) 06 699881**  **archivio@irifor.eu**  **www.irifor.eu**

Sede Legale Nazionale: Via Borgognona, 38 - 00187 Roma * CF: 97096140583 * PI: 04667141008

Ente istituito dall'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (atto n. 33411/1991) * RPG Prefettura di Roma n. 167/2002

Registrato all'Anagrafe Nazionale delle Ricerche con codice 118913F5 * Ente accreditato dal MIUR (D.M. 177/2000) * AICA Test Center

Conto Paypal: pagamentipaypal@irifor.eu

Conto Poste Italiane: IBAN: IT 15 H 07601 03200 000034340000 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

Conto Unicredit: IBAN: IT 35 J 02008 05181 000400164414 - BIC/SWIFT: UNCRITM1B44